

(Fortsatt) Samling 3, Økt 1, Punkt 2

Fasitsvar til spørsmålene om syndefallet (og skapelsen)

- 1) Mennesket (menneskene) fikk hovedansvaret for hele skaperverket. Se 1 Mos 1,26-31: [Bibelselskapet | Nettbibelen](#)
 - 2) Mennesket var skapt «i vårt bilde, så de ligner oss.» Dette er det Gud som sier i det han skaper nettopp menneskene (se det samme skriftstedet fra fasitsvar 1).
 - 3) Til diskusjon og brain-storming. Det finnes ikke fasit-svar til dette spørsmålet.
 - 4) Treet som sto midt i Edens hage var Kunnskapens tre, og ville gjøre det mulig for menneskene å «skille mellom godt og ond» (1 Mos 2,17), og da ville vi også kunne forstå hva død er, noe som ville føre til vår egen død.
 - 5) Slangen lurte Eva til å tro at hvis hun spiste av den forbudte frukten (fra kunnskapens tre) at hun (og Adam) slettes ikke skulle dø, men at da «vil øyene deres bli åpnet, og dere vil bli som Gud og kjenne godt og ondt.» (1 Mos 3,5). [Bibelselskapet | Nettbibelen](#)
 - 6) Da Adam og Eva hadde spist av denne frukten, oppdaget de virkelig at deres øyne ble åpnet. Før hadde de ikke trengt å bekymre seg for noen ting. Nå opplevde de plutselig skam ved at de var nakne. De opplevde også at det ble redde for Gud, ettersom de nå hadde gjort noe han hadde bedt om ikke å gjøre. [Bibelselskapet | Nettbibelen](#)
 - 7) Gud forbannet slangen og sa den fra nå av ville bli utstøtt fra alle andre dyr. Den skulle for alltid krype på sin buk og spise støv. Det skulle komme fiendskap mellom slagen og kvinnen. Her mener Gud at mennesket ville komme til å føle at slagen var en trussel og ville for alltid prøve å drepe denne. Slangen på sin side ville forsvare seg ved å bite mennesket.
- Kvinnens straff var at det skulle være smertefullt å føde bære og å føde barn. Mannen skal herske over kvinnen, men jorden har blitt forbannet fordi mannen lot seg lokke til å spise av denne frukten. Mannen skal derfor jobbe hardt for å brødfø sin familie resten av livet. Mannen og kvinnen kan nå ikke leve evig med Gud i Edens hage. De blir jaget ut, og fortalt at skal bli gamle og «vende tilbake til jorden» til støvet de engang ble skapt ut av. [Bibelselskapet | Nettbibelen](#)
- 8) Til diskusjon og brain-storming. Hovedsvaret blir nok det at det i Edens hage (paradiset) ikke kunne eksistere synd, ondskap og død. Dette var ikke en del av Guds plan, men det snek seg inn, og ødela det opprinnelige skaperverket. Gud visste også at så fort menneskene kunne skille godt fra ondt, ville de likevel ikke greie å holde seg unna fristelser. De ville dermed lett kunne bli fristet til å spise av frukten fra livets tre, og dermed ende opp med å leve evig, slik som Gud. Da ville synden også bli evig.
 - 9) Som det allerede står litt om i fasit-svar 7 skulle Adam og Eva jobbe hardt for å overleve utenfor Edens hage. Les gjerne det som står selv på slutten av kap. 3 i 1 Mosebok, og ta også gjerne en titt i kapittel 4 (også Første Mosebok) for å se hva som faktisk skjedde med disse to etter at de hadde forlatt hagen. [Bibelselskapet | Nettbibelen](#)

(Fortsatt) Samling 3, Økt 1, Punkt 4 og 5

FILMEN «THE GIVER»



Filmen «The Giver» handler om et samfunn der det ikke finnes hat, ondskap, fiendskap, misunnelse og synd. Dette samfunnet er ikke Edens hage, eller et annet paradys skapt av Gud. Det er egentlig en roman av forfatteren Lois Lowry, om et menneskeskapt utopisk samfunn.

Det var en gruppe mennesker som en gang bygde dette beskyttede samfunnet der de kunne styre alt som skulle foregå slik at de også kunne styre mennesket unna alt som var vondt. I begynnelsen kan dette se ganske flott ut, men jo mer vi lærer om dette samfunnet, jo mer oppdager vi at det her er noe som er alvorlig feil.

Det er tre hovedpersoner. De er ungdommer, kanskje mellom 15 og 17 år, og de skal snart gjennomgå en stor livsendring. Den viktigste av disse tre, Jonas, skal få et utrolig viktig oppdrag. Dette oppdraget gjør at han oppdager hva som er galt med det tilsynelatende perfekte samfunnet de bor i.

Se gjerne traileren her: [\(752\) The Giver Official Trailer #2 \(2014\) - Meryl Streep, Jeff Bridges Movie HD - YouTube](#)

Selve/hele filmen er tilgjengelig på blant annet SF Anytime, og har vært (er sikkert fortsatt) tilgjengelig på en del streaming-tjenester.

Nedenfor her finner dere en kort oppsummering av filmen.

Hvis dere skal se filmen anbefales det at dere ikke leser dette nå!

En oppsummering av filmen «The Giver»

I denne utopiske verden som Jonas og vennene hans lever i, er det ingen som vet hva ondskap, misunnelse eller smerte er. De tar alle sammen en slags medisin hver dag som gjør at det er ting de ikke kan oppleve. De kan blant annet ikke se farger, for da kunne de komme til å like en farge bedre enn en annen farge. De kan heller ikke lære om fortiden, for i fortiden – før deres samfunn ble skapt – fantes blant annet krig, vold og hat, ting som ikke eksisterer i deres samfunn nå.

For å fjerne alt som har med ondskap og onde følelser å gjøre, har de også måttet kvitte seg med gode følelser. Ingen kan føle kjærlighet og glede slik de kunne før (i et vanlig samfunn). Dette betyr igjen at språket – hvordan folk snakker – må endres. Ingen kan si at de hater eller elsker noe, ingenting kan være bedre enn eller verre enn noe annet, for man skal ikke diskriminere mellom det ene eller det andre.

Folk bor ikke i vanlige familier lenger, men noe som ser ut som familier. Babyer blir ikke lenger født av sine mødre, men av noen som har fått i oppdrag å føde babyer som om det skulle vært en babyfabrikk. Døden eksisterer heller ikke. Eller, jo, den gjør det. Det er bare ingen som forstår at det finnes noe som heter død.

I begynnelsen av filmen ser vi at Jonas og vennene hans er med på en stor seremoni der de mottar den oppgaven de skal ha i livet sitt. Med andre ord velger man heller ikke selv hva man skal gjøre med livet sitt. Jonas får som sagt en utrolig viktig oppgave, faktisk den viktigste oppgaven. Han har blitt den utvalgte som skal overta og ta vare på alle verdens minner, de fortellingene om hvordan verden egentlig er. Dette skal egentlig holdes skjult for resten av befolkningen i dette samfunnet, men Jonas begynner å forstå at noe er galt. Han begynner å dele noen av disse minnene med noen. Dette skaper problemer i det tilsynelatende så perfekte samfunnet. Istedenfor å være en viktig og verdifull person, blir Jonas plutselig en trussel for dette samfunnet.

Noen spørsmål til filmen

- 1) Hvorfor kunne/skulle ikke personene i filmen se farger?
- 2) Hvorfor tror du ikke de kunne ha vanlige familier i dette samfunnet?
- 3) Hvorfor tror du man ikke kunne bruke ord som *elsker* og *hater*?
- 4) En del personer (gamle, syke, noen babyer, osv.) blir sendt til et sted de kaller «Elsewhere». Disse personene blir aldri sett igjen. Det fortelles at «Elsewhere» er et sted man kan trekke seg tilbake, f.eks. når man har levd et langt liv og skal slippe å jobbe mer. Men, hva tenker dere «Elsewhere» egentlig er?
- 5) Hvorfor tror du Jonas ble en trussel mot dette samfunnet?
- 6) Er det riktig at andre tar valg på vegne av deg, som f.eks. hvilke klær du skal ha på, hva slags musikk du skal lytte til, hvordan du skal snakke, hva du skal gjøre på og med fritiden din, hva du skal bli/studere osv.? Kan et samfunn fungere slik?

ARVESYNDEN

Før dere eventuelt går løs på filmen «The Giver», så les gjerne hva katekismen (YOUCAT Katekismen) sier om Arvesynden.

Y # 68 → Arvesynd? Hva har Adam og Evas fall med oss å gjøre?

Y # 69 → Er vi tvunget til å synde på grunn av arvesynden?

Y # 79 → Hvordan drar Gud oss ut av det ondes dragsug?

Spørsmål/oppgaver til diskusjon

Disse kan gjennomføres uten å ha sett eller snakket om «The Giver». Har dere likevel sett filmen kan det være fint å bruke eksempler fra filmen i tillegg til eksempler fra ens eget liv (hvordan verden faktisk er) i svarene dere kommer frem til. Her er det lurt å diskutere i små grupper eller par før man tar alt dette i plenum.

- 1) Er verden hovedsakelig god eller dårlig?
- 2) Tror dere arvesynd handler om noe gammeldags, noe som vi i vårt moderne samfunn kanskje kan få kontroll på slik at mennesket ikke lenger synder eller har det vondt?
- 3) Et kontrollspørsmål: Hvordan har det seg igjen at vi kan bli kvitt synd hvis vi velger å følge Jesus? Betyr det at vi kommer til å leve syndfrie liv? Forklar! Kom gjerne med eksempler.