



Opplegg for Ordets liturgi for barn

Tidsramme: 20-25 minutter

2. søndag i påsketiden – Miskunns-søndagen – år B

Evangelietekst: Joh. 20,19-31

Om aftenen samme dag, den første dag i uken, hadde disiplene stengt dørene der hvor de holdt til, av frykt for jødene. Da trådte Jesus inn i kretsen og sa: «Fred være med dere!» Og i det samme viste han dem sine hender og sin side. Ved synet av Herren ble disiplene inderlig glade. Atter sa da Jesus til dem: «Fred være med dere. Som Faderen har sendt meg, sender jeg dere.» Som han sa dette, åndet han på dem, og la til: «Motta Den Hellige Ånd. Om dere tilgir noen deres synder, er de tilgitt. Om dere holder syndene fast for noen, er de fastholdt.» Thomas (også kalt Didymos), en av de tolv, hadde ikke vært sammen med dem da Jesus kom. Da nå de andre disiplene fortalte ham at de hadde sett Herren, svarte han dem: «Får jeg ikke se merkene etter naglene i hans hender og legge min finger i dem, og får jeg ikke legge hånden i hans side – da kan jeg umulig tro det.» Åtte dager etter var disiplene atter sammen innendørs, og Thomas var til stede. Dørene var stengt, men Jesus kommer og trer inn i kretsen, og sier: «Fred være med dere.» Og så sier han til Thomas: «Kom hit med din finger, her er mine hender, se selv; kom hit med din hånd, og legg den i min side. Og vær ikke lenger vantro, men troende.» Da utbrøt Thomas: «Min Herre og min Gud!» Jesus sier: «Ja, nå tror du, fordi du fikk se; salige er de som kommer til troen uten å se.» Også mange andre jærtegn gjorde Jesus for sine disiplers øyne, ting som ikke er nevnt i denne bok. Men det som her er fortalt, er skrevet ned for at dere skal tro at Jesus er Messias, Guds Sønn, og så ved troen eie livet i hans navn.

Øvrige lesninger: Apg. 4,32-35; 1 Joh. 5,1-6

Refleksjon og hovedbudskap

Dagens evangelium handler om tvileren Thomas. Vi blir tatt med til Jesu disipler og får oppleve at Jesus kommer til dem, etter sin død. Hovedbudskapet i evangeliet kan oppsummeres med setningen: **Salige er de som kommer til troen uten å se.** Jesus er stått opp igjen fra de døde og kommer til disiplene, men Thomas som ikke selv var til stede da, tror ikke de andre disiplene. Thomas tviler. Dette er noe som er en enda større utfordring for oss, fordi vi kan ikke få se Jesus, med sårene i hendene etter naglene på korset. Likevel tror vi at Jesus døde og stod opp for oss, vi tror på hans uendelige kjærlighet og barmhjertighet for oss mennesker. Denne søndagen er også Barmhjertighetssøndag, derfor er det fint å sette søkelys på Guds Barmhjertighet, noe som komplimenterer evangelieteksten på en fin måte. Temaet tvil kan da også tas opp i forhold til at vi ber om hjelp fra den Barmhjertige Gud til å stole på Ham. Bønnen som er i fokus Barmhjertighetssøndag er nettopp denne: *Jesus, jeg stoler på deg.* Dette er en veldig fin bønn å lære barna.

Til fordypning:

Artikkel om apostelen Thomas:

<http://www.katolsk.no/biografier/historisk/thomas>

Artikkel om tro og tvil på www.katolsk.no:

<http://www.katolsk.no/tro/tema/hva/artikler/troogtvil>

Søk opp artikkel om Den hellige Faustyna Kowalska på søkeord: *Faustina Kowalska* i søkefunksjonen på www.katolsk.no.

Forberedelser

Dersom du vil velge å bruke flanellograf for å visualisere og formidle denne søndagens evangelietekst, bør flanellografen settes opp i lokalet på forhånd. Og de sjablongene og figurene som skal brukes bør plukkes ut på forhånd. (Thomas, Den oppstandne Jesus, de andre disiplene, bakgrunnen / rommet osv.)

Dersom du velger å visualisere og formidle evangelieteksten ved dramatisering, enten ved å gjøre en performans selv eller ved å trekke inn barna i de ulike rollene, kan du ta med noen kostymer som hvit kjortel (et hvitt laken og tau som belte rundt livet) til Jesus og en gul eller brun kjortel til Tomas og sandaler. Det kan brukes vannmaling til å male sorte eller røde hull i hendene til Jesus. (Forbered akvarellfarger, pensel og vann.)

Og dersom du i tillegg (eller isteden) ønsker å tematisere Barmhjertighetssøndag (se punkt 4) kan du ta med kort med barmhjertighetsbildet til å dele ut til alle barna. Hør med sognepresten eller St. Olav Bokhandel angående bestilling av disse kortene til menigheten.

1. Innledning/åpning

Barna går samlet ut av kirken. I menighetssalen setter vi oss i en ring, på stoler (forberedt på forhånd). Foran har vi et bord, som er dekket med duk i den liturgiske fargen. Vi begynner med å gjøre korsets tegn. Deretter spør vi barna om noen har hatt bursdag, den som har hatt bursdag sist får komme frem og tenne lyset (med hjelp fra leder). Vi gjør korsets tegn og tenner lyset for å markere at vi er i messen. Vi fortsetter med å synge en sang: *La din barmhjertighet*. (Se punkt 3.) Deretter synger vi et kort halleluja-vers og tegner kors på panne, munn og hjerte mens barna sier henholdsvis: "tenke og forstå" (pannen), "fortelle andre" (munnen) og "gjemme det i hjertet" (hjertet).

2. Opplegg for formidling av bibelteksten

Evangeliet formidles ved gjenfortelling eller med flanellograf eller kan leses fra en barnebibel. Det er også mulig å lage en enkel dramatisering, ved at man lar noen av barna være disiplene som har sett Jesus, ett barn kan være Thomas og ett annet Jesus. Dette kan hjelpe til å visualisere fortellingen mens man forteller den. Når vi gjenforteller teksten, er det fint å gjøre situasjonen så levende som mulig for barna; *hvordan så det ut i rommet hvor disiplene var? Hva tenkte de når de så Jesus? Ble de redde? Var det varmt eller kaldt, mørkt eller lyst? Hvordan reagerte de andre på at Thomas tvilte? Hvordan reagerte Jesus på dette?*

Vi markerer at vi går over i refleksjonsdelen ved å synge *Herren kommer*. (Se punkt 3.)

Vi begynner med å snakke litt om hva disiplene opplevde, og at Thomas fikk muligheten til å undersøke om det virkelig var Jesus. Vi leser helt på slutten av evangeliet at Jesus gjorde mange slike ting for å bekrefte at han var Jesus og hadde stått opp fra de døde. Disse tingene ble nedskrevet i Bibelen, slik at også vi kan tro, selv om vi ikke får «undersøke selv». Vi som lever i dag, kan ikke se Jesus slik som Thomas og vennene hans gjorde. Men vi kan høre om Jesus i Kirken og vi kan lese i Bibelen. Slik kan vi bli kjent med Jesus, og tro på hans død og oppstandelse for oss.

Det er fint om man også markerer Barmhjertighetssøndagen i søndagsskolen, se under punkt 4. Fokuset denne dagen som er på vår tillit til Guds Barmhjertighet, passer godt etter fortellingen om Thomas som tvilte.

3. Sanger

La din barmhjertighet regne (Adoremus 214)

Herren kommer (Adoremus 158)

Herre til hvem skal vi gå? (Bruk bare refrenget.) (Adoremus 154)

4. Andre punkter som kan tas med

2. søndag i påsketiden er Barmhjertighetssøndag hvor Kirken feirer Den guddommelige barmhjertighet. Husk å forklare hva ordet barmhjertighet betyr: å være god mot noen, eller å vise nåde eller tålmodighet med andre mennesker. Det kan være fint å markere dette ved å ha med bildet som spesielt forbindes med denne dagen. Dersom man ønsker det, kan man også fortelle historien om den hellige Faustyna Kowalska som mottok åpenbaringen som førte til at dette bildet ble malt. Hovedsaken er å formidle at vi må stole på Guds barmhjertighet, vi må overgi oss til Guds barmhjertighet. Nettopp rett etter påske, da vi vet at Jesus døde på korset for oss, rettes søkelyset på Guds barmhjertighet for oss mennesker. Hva er vårt svar til Gud – stoler vi på Ham? Det kan være fint å be bønner som står på Barmhjertighetsbildet sammen: *Jesus, jeg stoler på deg*. Kanskje dette kan være noe vi avslutter aftenbønner med hjemme? Eller noe vi kan begynne dagen med, som en veldig kort morgenbønn?

5. Avslutning

Vi får et tegn av en av kirkevertene når Credo begynner. Da har vi noen minutter på å avslutte, og prøver å gå inn til forbønnene begynner. Vi avslutter med å synge en sang, vi kan gjenta en av de to sangene som alt er sunget, for eksempel *La din barmhjertighet*. Deretter avslutter vi med korsets tegn. Barna bes om å hjelpe til med å rydde på plass stolene, før de går stille og rolig tilbake til foreldrene inne i kirken.