



Opplegg for Ordet liturgi for barn

Tidsramme: 20-25 minutter

Palmesøndag år A

Evangelium: Matt 26,14-27,66 (*kortere:* 27,11-54). Det er for langt til å klippes inn, er hele lidelseshistorien etter Matteus.

Øvrige lesninger: Jes 50,4-7; Fil 2,6-11

Refleksjon og hovedbudskap:

Ved å leve oss inn i hendelsene palmesøndag, vil vi formidle til barna hvorfor Jesus kom, hva hans oppdrag som konge var, å frelse verden ved å lide og dø og stå opp igjen. Vi vil også ha fokus på at også vi hver dag kan hylle han som konge med våre liv.

Til fordypning:

Forberedelser (dette må læreren ha gjort i stand på forhånd):

Til dramatiseringen: Ta med greiner (eks Tuja), gjerne en kappe til Jesus og kanskje et teppe til eselet.

Til flanellografen: Plukk ut de bildene du vil bruke

1. Innledning/åpning

- Lystenning
- Korsets tegn
- spørre barna om de vet hva denne dagen kalles og hvorfor den har fått navnet palmesøndag.
- fortelle at i kirken leses hele påskehistorien, men at vi skal snakke om det som skjedde akkurat på palmesøndagen.

2. Opplegg for formidling av bibelteksten:

- a) Flanellograf eller fortelling vha barnebibel/bilde
- b) Formidling
- c) Dramatisering med innøving av sanger

Om gjennomføringen:

Du kan f.eks kort fortelle historien vha flanellografen eller en barnebibel med fine bilder, snakke litt om historien og deretter evt dramatisere. Om du ikke bruker



flanellograf, men vil dramatisere, er det lurt å først snakke litt om historien gjerne vha en barnebibel eller et fint palmesøndagsbilde.

Det kan være vanskelig å samle barna igjen til en formidlingsstund etter dramatiseringen, så den bør komme først.

a) Flanellograf: Fortell historien kort og enkelt hva som skjedde palmesøndag vha figurene.

b) Samtal med barna om historien, f.eks med utgangspunkt i følgende spørsmål:

- Hvorfor tror dere folk ropte "Hosianna" og viftet med palmegreiner til Jesus?
- Jesus blir hyllet som en konge. Hva er forskjellen på Jesus og andre konger?
- Konger har viktige oppgaver. Hva var Jesus sin viktige oppgave? (Her kan vi sammen med barna se litt framover på hva som skal skje med Jesus i påsken)
- Hvordan kan vi være med å hylle Jesus som vår konge? (be/takke, (lov)syng, delta i messen, snakke om Jesus til andre og prøve å gjøre ting slik Jesus ville ha gjort det)

c) Dramatisering:

La to barn ha rollen som disiplene som henter eselet, et av de større barna kan ha rollen som esel og ett mindre barn kan få være Jesus som rir på eselet. La de andre barna være folkemengden som står omkring og roper "Hosianna". Søndagsskolelæreren er fortelleren som kort forteller historien (jfr Matt 21, 1-11) mens barna dramatiserer. Det er fint å kunne bytte på hvem som får være Jesus og eselet noen ganger slik at flere får prøve å ri. I mens får de andre øvd godt på Hosianna-sangen (se under). De som står omkring kan bruke "palmegrenene" som de har tatt med til kirken i dag og som har blitt velsignet. Det kan være lurt om du har med noen ekstra greiner (Noen kvister fra Tuja-hekken passer bra)

3. Sangforslag:

Hosianna, Davids Sønn (167 i Adoremus). Denne sangen passer fint å syng som hyllingsrop mens vi dramatiserer historien.

"*Se hvor fin min palme er*" (55 i Barnesalmeboka). Finnes også på på CD med påskesanger fra IKO. (En fin sang som barna lett vil kjenne seg igjen i)

4. Andre punkter som kan tas med:

Evangeliet til prosesjonen er: Matt 21,1-11: De nærmet seg nå Jerusalem. Og like før de kom til Betfage på Olivenberget, sendte Jesus to disipler avsted med den beskjed: «Gå inn i landsbyen foran dere; der finner dere straks et esel som står bundet, med en fole ved siden av. Løs dem og før dem hit. Og dersom noen kommer med spørsmål, så si: 'Herren har bruk for dem, men han sender dem straks tilbake.'» Og dette skjedde for at profetens ord skulle



gå i oppfyllelse. Det heter jo: «Si til Sions datter: Se, din konge kommer til deg, ydmyk, ridende på et esel, på lastedyrets fole.»

Disiplene gjorde da som Jesus hadde sagt; de førte frem eslet og folen, la kappene sine over dem, og han satte seg opp. En stor mengde av folket bredte kappene sine utover veien, mens andre skar grener av trærne og strødde veien med dem. Så gikk det én flokk foran ham, andre kom baketter, og alle ropte: «Hosanna! Davids sønn! Velsignet er han som kommer i Herrens navn! Hosanna i det høye!» Da han drog inn i Jerusalem, kom hele byen i røre. «Hvem er dette?» ble det spurt. Og mengden svarte: «Det er profeten Jesus, fra Nasaret i Galilea.»

5. Avslutning:

Etter dramatiseringen, samler vi barna og stiller dem opp på rekke, klare til å gå inn i kirken igjen. Barna får hver sin "palmegren" som de kan vifte med og hylle Jesus når de går inn i kirken igjen. Barna må få skikkelig forklaring før de går inn hvordan de skal gjøre dette, hvor greinene skal legges, når de skal knele osv. Det bør også avklares på forhånd med presten nøyaktig når barna skal komme inn igjen, om de skal komme inn i prosesjon midtgangen og hvor palmegreinene skal legges. Kanskje man kan planlegge at barna kommer inn under offertoriesalmen, og at denne er en passende palmesøndagssang som barna kan, eks "Hosianna, Davids Sønn", som barna har øvd på i dag.